Archicomm

Platform voor de architect | nr 4 2026 | november-december | www.archicomm-online.be



DOSSIER KANTOORPROJECTEN
Gemengde werkvormen en geïntegreerde aanpak

DUURZAAM BOUWEN
Gerecycleerde gipsplaten als primeur

ISOLATIE
Thermische prestaties, brandveiligheid en vlotte verwerking

RATIONELE ONTWERPBENADERING, HET VERTREKPUNT VOOR EEN VEELZIJDIG ARCHITECTUURPARCOURS

Helderheid als leidraad

Sommigen hebben hun professionele toekomst al vroeg voor ogen. "Als kind wist ik al dat ik architect wilde worden, ik heb nooit een plan B gehad", zegt Dorien Moonen.

Tekst: Patrick Retour

In deze 'Jonge Garde' maken we kennis met Dorien Moonen, aan de slag als junior architect bij META architectuurbureau in Antwerpen. "Ik was dertien toen ik voor het eerst hoorde over de richting Architecturale Vorming aan Sint-Lucas Antwerpen." Het heeft Dorien vervolgens een jaar gekost om haar ouders van haar keuze voor deze studierichting te overtuigen. "Maar de aanhouder wint en zo zette ik mijn eerste stap richting het beroep van architect." Na het behalen van haar middelbaar diploma wilde zij graag een andere stad ontdekken en trok naar Brussel om er architectuur te studeren aan KU Leuven.

Vliegende start

"Na mijn afstuderen in 2019 ging ik meteen aan de slag bij META als stagiair. Ik koos voor META omwille van hun rationele architectuurvisie en het ontwerpprincipe 'ruwbouw is afbouw'. Dit principe vertrekt vanuit een zorgvuldig ontworpen en gedetailleerd ruwbouwconcept waarbij de constructie zelf meteen de definitieve afwerking vormt. Onze heldere ontwerpbenadering resulteert voor mij in een tijd- en trendloze vorm van architectuur." Tijdens het begin van haar stage werkte Dorien voornamelijk aan wedstrijdontwerpen. "Zo leerde ik het ontwerp-DNA van het bureau kennen. Ik werkte onder andere mee aan de Boerentoren en het VRT-gebouw. Dat laatste was trouwens een mooi toeval, want in mijn thesis onderzocht ik een ontwerp voor het mediahuis van morgen."



Dorien Moonen, gedreven architecte bij META. (Beeld: Bram Van Stappen)



Wedstrijdontwerp voor de nieuwe Openbare Omroep. (Beeld: Infunctievan)

Job met veel variatie

Na verloop van tijd werd Dorien via een tandemsysteem, waarbij een junior architect nauw samenwerkt met een senior architect, ook betrokken bij andere fases van het bouwproces. "Zo kreeg ik de kans om door te groeien van wedstrijdontwerpen en vooront-werpen naar bouwaanvragen, aanbestedingen en werfopvolging." Momenteel is Dorien projectleider van vier projecten die zich alle in een andere fase bevinden: voorontwerp, bouwaanvraag, aanbesteding en uitvoering. Het gaat zowel om nieuwbouwprojecten als renovaties met erfgoedwaarde en ook qua schaal lopen de projecten uiteen. "Dat maakt werken bij META zo interessant. Er zijn geen afzonderlijke teams voor ontwerp en uitvoering waardoor iedereen de kans krijgt om zich in alle fases van het bouwproces te verdiepen. Hierdoor ontwikkel je niet alleen een brede kijk op architectuur, maar zie



Voor Project Officierenwijk Brasschaat van META, met tig royale sociale eengezinswoningen, werd de werffase door Dorien opgevolgd. (Beeld: Filip Dujardin)

‘Uiteindelijk is het net die veelzijdigheid die mij zo aanspreekt’

je ook het effect van ontwerpbeslissingen doorheen verschillende fases.”

Puzzel laten passen

“Uiteindelijk is het net die veelzijdigheid die mij, en volgens mij ook veel andere architecten, zo aanspreekt in deze job.” Doorgaans werkt Dorien Moonen het liefst aan de aanbestedingsfase, daar komen de technische en esthetische vertaling van het ontwerp samen. “Het is niet altijd eenvoudig om alle puzzelstukken op hun plaats te krijgen, maar de voldoening is groot wanneer dat dan lukt. Tegelijkertijd spreekt ook het grafische aspect van architectuur mij aan, het maken van axonometrieën en presentatiebeelden vind ik bijzonder ontspannend.” Wat heb je zoal bijgeleerd de voorbije tijd? “Hoe langer ik als architect werk, hoe meer ik besef dat het een vak is waarin je nooit uitgeleerd bent. Elk project brengt nieuwe uitdagingen met zich mee en biedt de kans om je in nieuwe materie te verdiepen. Zo heb ik me onlangs bijvoorbeeld toegelegd op de technische detaillering van prefabhoutskeletbouwconstructies.”

Wat brengt de toekomst?

“Het lijkt me erg bijzonder om ooit een sportcomplex te mogen ontwerpen. Projecten met een uitgesproken publiek karakter en een zekere schaal spreken me sterk aan. Ik vind het fascinerend wanneer de draagstructuur van een gebouw niet alleen een praktische oplossing biedt, maar ook de architecturale identiteit bepaalt. Zo denk ik bij een sportcomplex meteen aan expressieve draagconstructies met grote overspanningen die indrukwekkende ruimtes creëren.”

Op persoonlijk vlak droomt Dorien ervan om ooit een loods of autogarage te verbouwen tot een woning. “Het lijkt me trouwens niet eenvoudig om tegelijk de rol van architect en bouwheer op te nemen.” Maar gelukkig kan ze altijd terugvallen op het ontwerpprincipe ‘ruwbouw is afbouw’ dat zo eigen is aan META. ●



Academisch kwartier Lier is een reconversie met allure. Dorien is projectleider voor het nieuwbouwappartementsgebouw binnen deze site. (Beeld: Infunctievan)