BETON

267
MAART
MARS
2025

FEBE

Afgiftekantoor Gent X - P2A9256

Het Eilandje, waar prefab beton thuis is

Het Eilandje in het noorden van de stad Antwerpen is al verschillende jaren in volle ontwikkeling. De voormalige havenbuurt wordt omringd door water en bestaat uit 3 deelwijken: de Oude Dokken, de Cadixwijk en de Montevideowijk. Het Masterplan Eilandje brengt deze deelgebieden met elkaar in verbinding en wil het Eilandje als geheel meer aan de stad enerzijds en de haven anderzijds verankeren. AG Vespa coördineert de ontwikkeling van het Eilandje en legt samen met de stad het openbaar domein aan. Binnen het masterplan is er veel ruimte voor prefab beton. BETON zet enkele spraakmakende projecten in de kijker waar prefab beton een cruciale rol speelt.

Vóór de uitbreiding van de haven in de 20ste eeuw was het Eilandje een plek van kades, dokken en pakhuizen, laden en lossen, komen en gaan. Vandaag ligt dit oude havengebied in het noorden van de stad tussen de historische binnenstad en het moderne havengebied. Het gebied krijgt nu een tweede leven als stadswijk. Het Eilandje bestaat uit drie deelwijken: de Oude Dokken staan zowat helemaal op punt, de Cadixwijk is een duurzame en levendige woonwijk in wording en de Montevideowijk wordt de culturele trekpleister.

De oorspronkelijke eigenheid en historische uitstraling van het Eilandje blijven het hart vormen van de wijk. De typische kasseien van de vroegere kades, die zoveel goederen hebben zien passeren, worden gerecycleerd, bewerkt en opnieuw gebruikt in het openbaar domein. Ze vinden zo een nieuwe plek die past bij de moderne gebruikers die het Eilandje herontdekken. In de vele gebouwen die op het Eilandje uit de grond rijzen, zien we dat prefab beton een onmisbaar bouwmateriaal is. Met Rigadocks, Cadiz, Artesis Hogeschool (Campus Spoor Noord), ITKA en Aequor zet BETON enkele opmerkelijke projecten in de Cadixwijk in de spotlights.

Het Eilandje, où le béton préfabriqué est chez lui

Het Eilandje, au nord de la ville d'Anvers, est en cours de développement depuis plusieurs années. L'ancien quartier portuaire est entouré d'eau et se compose de trois sous-quartiers : Oude Dokken, Cadix et Montevideo. Le masterplan Eilandje relie ces sous-quartiers et vise à ancrer l'Eilandje dans son ensemble plus étroitement à la ville d'une part et au port d'autre part. L'AG Vespa coordonne le développement de l'Eilandje et aménage le domaine public en collaboration avec la ville d'Anvers. Le masterplan prévoit de nombreuses utilisations de béton préfabriqué. BETON présente quelques projets prestigieux où ce matériau est appelé à jouer un rôle crucial.

Avant l'expansion du port au XXe siècle, l'Eilandje était un lieu de quais, de docks et d'entrepôts, de zones de chargement et de déchargement, un lieu de passage de personnes et de marchandises. Aujourd'hui, cette ancienne zone portuaire connaît une seconde vie en tant que partie intégrante de la ville. Des trois sous quartiers les Oude Dokken sont pratiquement achevés, le quartier Cadix est une zone résidentielle durable et dynamique en devenir et le quartier Montevideo est en passe de devenir une attraction culturelle majeure de la ville.

L'individualité originale et l'aspect historique de l'Eilandje demeurent les caractéristiques principales du quartier. Les pavés typiques des anciens quais, qui ont vu passer tant de marchandises, seront recyclés, traités et réemployés dans l'espace public. Ils trouveront ainsi une nouvelle affectation pour les usagers d'aujourd'hui qui redécouvrent cet endroit. Dans les nombreux bâtiments qui sortent de terre au sein de l'îlot, on constate que le béton préfabriqué s'impose comme un matériau de construction indispensable. Avec Rigadocks, Cadiz, l'Artesis Hogeschool (Campus Spoor Noord), ITKA et Aequor, BETON met en lumière quelques projets notables dans le quartier Cadix.

CADIZ
Cadiz is een gemengd project met meer 40.000 m² aan horeca, winkels, een supermarkt, een woonzorgcentrum, assistentiewoningen en appartementen, die allemaal een plaats vinden binnen een groot stedelijk bouwblok met riante binnentuin. Het complex heeft twee gezichten. Een gebouwplint – met winkels op straatniveau en bovengelegen woningen achter een witte claustra – connecteert het complex en de omliggende buurt, terwijl vier torengebouwen een dialoog zoeken met het MAS.

Het was een uitdrukkelijke wens van bouwheer én vergunningverlenende overheid om een nieuw, homogeen bouwblok te realiseren met een sterke, eigen identiteit. "Bovendien werd er heel wat aandacht besteed aan de open ruimte", vertelt Philip Mathieu van META architectuurbureau. "Ondergronds is een parkeergarage voorzien zodat de voormalige parking naast het douanegebouw kan worden omgevormd tot een publiek plein. De ruimte binnenin het nieuwe bouwblok is collectief en krijgt een sterk groen karakter."

De plintgevel is opgebouwd uit een schakeling van identieke, geprefabriceerde betonnen elementen die op verschillende manieren in het gevelvlak worden geplaatst.

La façade du socle est composée d'un ensemble d'éléments identiques en béton préfabriqué, placés de différentes manières dans le plan de la façade.

CADIX
Cadiz est un projet à usage mixte qui comprend plus de 40.000 m² de services horeca, de commerces, un supermarché, un centre de soins résidentiel, des logements en résidence-services et des appartements, le tout au sein d'un vaste complexe urbain doté de jardins intérieurs spacieux. Le projet a deux visages. Un socle de bâtiment - avec des magasins en rez-de-chaussée et des appartements au-dessus derrière un claustra blanc - relie le complexe et le quartier environnant, tandis que les quatre tours cherchent à établir un dialogue avec le musée MAS (Museum Aan de Stroom).

Le maître d'ouvrage et les autorités chargées de délivrer les permis souhaitaient explicitement créer un nouveau bloc de bâtiments homogènes, doté d'une identité forte et unique. « Par ailleurs, nous avons accordé beaucoup d'attention à l'espace public », explique Philip Mathieu, de META architectuurbureau. « Un parking souterrain a été réalisé pour que l'ancien parking situé à côté du bâtiment des douanes puisse être transformé en une place publique. L'espace à l'intérieur du nouveau bloc de bâtiments est collectif et est doté d'un caractère vert affirmé. »

De plintgevel is opgebouwd uit een schakeling van identieke, geprefabriceerde betonnen elementen die op verschillende manieren in het gevelvlak worden geplaatst. Philip Mathieu: "De veranderlijke positie van de asymmetrische betonelementen zorgt voor een variabele tussenafstand en schaduwwerking. Een subtiele variatie die de strakke geleding nuanceert en de diversiteit aan achterliggende functies mogelijk maakt. Ook de ritmering van de prefab betonnen terraselementen op de hogere woonverdiepingen verraadt de aangrenzende indeling niet. Deze functieneutraliteit en de tijdloze gevelexpressie garanderen een bruikbaarheid op lange termijn. De rationele opbouw van het project droeg bij tot het optimaliseren van het bouwproces. De consequente repetitie van een beperkt aantal gevelelementen maakte het project immers uitermate geschikt voor prefabricatie."

Loveld werd ingeschakeld voor de productie en levering van de prefab elementen in zwart beton. Philip Mathieu: "De reden hiervoor was eenvoudig. Naarmate de werken vorderden, groeide het besef dat de gelijkvloerse verdieping zo donker mogelijk diende uitgevoerd te worden. Uit een kort marktonderzoek bleek dat Loveld de kleur zwart het meest kon benaderen."

ARCHITECT: META architectuurbureau bv / POLO architects bv

AANNEMER: TM Besix nv – Vanhout nv

PREFAB BETON (ZWARTE ELEMENTEN): Loveld nv

Cadiz is een gemengd project met meer 40.000 m² aan horeca, winkels, een supermarkt, een woonzorgcentrum, assistentiewoningen en appartementen.

Cadiz est un projet à usage mixte qui comprend plus de 40.000 m² de services horeca, de commerces, un supermarché, un centre de soins résidentiel, des logements en résidence-services et des appartements.

La façade du socle est composée d'un ensemble d'éléments identiques en béton préfabriqué, placés de différentes manières dans le plan de la façade. Philip Mathieu : « La position variable des éléments asymétriques en béton crée un espacement et un jeu d'ombres variables. Une variation subtile qui nuance l'articulation rigide et permet la diversité des fonctions sous-jacentes. De même, la trame des éléments de terrasse en béton préfabriqué sur les étages résidentiels supérieurs ne dénature pas l'agencement adjacent. Cette neutralité fonctionnelle et l'expression intemporelle de la façade garantissent la pérennité de l'utilisation. La construction rationnelle du projet a permis d'optimiser le processus de construction. En effet, la répétition constante d'un nombre limité d'éléments de façade a rendu le projet particulièrement adapté à la préfabrication. »

La société Loveld a été engagée pour la production et la livraison des éléments préfabriqués en béton noir. Philip Mathieu explique : « La raison en est simple. Au fur et à mesure de l'avancement des travaux, nous nous sommes rendu compte que le rez-de-chaussée devait être le plus sombre possible. Une petite étude de marché a révélé que Loveld était l'entreprise la plus à même de reproduire le noir souhaité. »

ARCHITECTE : META architectuurbureau bv / POLO architects bv

ENTREPRENEUR : TM Besix nv - Vanhout nv

BÉTON PRÉFABRIQUÉ (ÉLÉMENTS NOIRS) : Loveld nv