



Sociale woningen 'Boshoek' in Boechout

META architectuurbureau

Een gebouw optrekken op het kruispunt van twee straten is steeds een uitdaging. De architecten van META architectuurbureau zijn er in geslaagd een elegante volumetrie te ontwerpen voor dit gebouw met elf sociale woningen en een ondergrondse parking.

Een zachte curvende straatgevel om de twee bouwlijnen te verbinden, het aanbrengen van ritme in de gevel en de keuze van een beige baksteen vormden de leidraad waardoor het gebouw op een natuurlijke wijze zijn plaats heeft gekregen in het dorp Boechout.

Het ritme van de gevel vertoont een opeenvolging van smalle terugspringende nissen, zowel gemetseld als beglaasd. De samenstelling van de gevel is flexibel genoeg om te worden aangepast aan de inrichting van de woningen in het gebouw.

Door de ronding van het gebouw verkrijgt men verschillende perspectieven. Zo ziet men vanaf bepaalde gezichtspunten niet dat er gesloten en open nissen zijn, doordat het verticale ritme zo strak is. Naarmate men dichterbij het gebouw komt, ontdekt men echter het vrij subtiel spel van de gemetselde en beglaasde nissen.

Terwijl de volumetrie langs de straatzijde van een grote uniformiteit getuigt, is ze complexer aan de achterkant. Een volume met achteruitspringende verdiepingen biedt de mogelijkheid om een gemeenschappelijk terras en tuintjes voor bepaalde woningen te creëren.

Door de architectuur van het project worden zowel de gevelsteen als de keramische snelbouwsteen in de kijker geplaatst. Aan de achterkant leidt een interne circulatieas naar de verschillende woningen. De muren volgen dezelfde curve als die van de voorgevel en dankzij de keramische blokken ademt deze circulatieruimte een warme en hartelijke sfeer uit.

Ritme, soberheid en elegantie ... met deze drie woorden kan de ware aard van het project perfect worden samengevat!

Opdrachtgever: De Ideale Woning, Berchem
www.meta.be



